

Quaderni della Società Italiana di Storia dello Sport

b. III, n. 3, maggio 2014

La Storiografia dello sport in Italia.

Stato dell'arte, indagini, riflessioni

a cura di Marco Impiglia e Maria Mercedes Palandri

INDICE

Sezione 1		
Guido Panico	Il percorso scientifico e culturale di Antonio Papa	6-16
Angela Teja	Ricordo di Mario A. Manacorda	17-23
Marco Impiglia	La Siss e i suoi antenati	24-43
Gustavo Pallicca	La Società Italiana di Storia dello Sport: passaggi principali	44-47
Sezione 2		
Paolo Ogliotti	Lancillotto e Nausica. Una coppia ormai storica celebra il trentennale del suo primo incontro	50-56
Angela Teja	Militari e sportivi, una vecchia storia	57-65
Elio Trifari	“La Gazzetta dello Sport” e la storiografia sportiva: l’occasione negata	66-70
Sergio Giuntini	Bibliografia e storiografia dell’atletica leggera italiana	71-83
Maria Mercedes Palandri	Storiografia dello sport cattolico in Italia	84-99
Domenico Francesco Antonio Elia	Storia e storiografia dello Sport: i contributi della rivista “Italia Contemporanea: rassegna dell’Istituto Nazionale per la Storia del Movimento di Liberazione in Italia”	100-112
Fabrizio Orsini	Lineamenti di storiografia della scherma	113-123
Sezione 3		
Andrea Claudio Galluzzo	L’invenzione dello sport a Firenze. L’opera di Luigi Ridolfi tra Bella Époque, Grande Guerra e fascismo	126-136
Umberto Tulli	Mr. Business ha vinto. Le Olimpiadi di Los Angeles, il Laoc e la ridefinizione dell’economia internazionale	137-148
Gherardo Bonini	Miro Gamba, campione, ingegnere e gentiluomo	149-158
Silvio Dorigo	L’atletica dell’Istria, di Fiume e Zara nei primi anni del fascismo (1925-1932)	159-169
Roberto L. Quercetani	Le Olimpiadi della Grazia. Firenze 1931	170-172
Rosalba Catacchio	Il Cus di Bari e la formazione sportiva universitaria dal secondo dopoguerra agli anni Novanta del XX secolo. Le fonti archivistiche	173-185
Gustavo Pallicca	Pietro Mennea e la comunicazione: durante e dopo il ritiro delle gare	186-192
Franco Bruno Castaldo	Il management sportivo ha bisogno di storici?	193-204
	Profilo degli autori	205-207